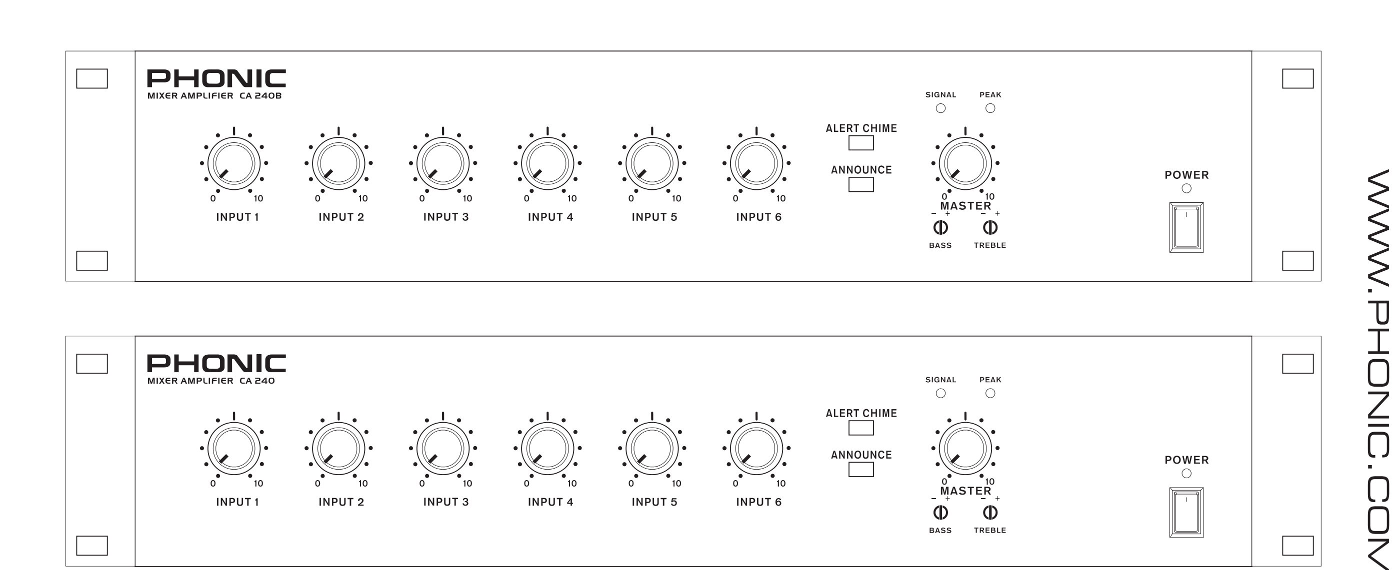
PHONIC



WWW.PHONIC.COM

CA240/CA240B

CA35
CA60
CA120(B)
CA240(B)

☑ Mode d'emploi

Français

CA35/CA60
CA120(B)/CA240(B)

Mixer/Amplificateur

FRANÇAIS

V1.1 16/07/2013

Français

MODE D'EMPLOI

SOMMAIRE

SPÉCIFICATIONS

Phonic se reserve le droit de changer le contenue ou l'information de ce Manuel

INSTRUCTIONS DE SECURITE IMPORTANTES

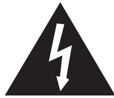
L'appareil ne doit pas être exposé au ruissellement ni aux éclaboussures et ne doit supporter aucun objet contenant des liquides tel qu'un vase. La fiche d'alimentation sert de dispositif de déconnexion et doit donc rester à portée de main.

Avertissement: l'utilisateur ne doit pas placer l'appareil dans un lieu confiné durant son fonctionnement car l'interrupteur d'alimentation doit être aisément accessible.

1. Lisez ces instructions avant de faire fonctionner cet appareil.
2. Conservez ces instructions pour référence ultérieure.
3. Tenez compte de tous les avertissements pour un fonctionnement en toute sécurité.
4. Suivez toutes les instructions fournies dans ce document.
5. N'utilisez pas cet appareil près d'eau ou dans des lieux où de la condensation peut se former.
6. Ne le nettoyer qu'avec un chiffon sec. N'utilisez pas de nettoyant en bombe ou liquide. Débranchez cet appareil avant tout nettoyage.
7. Ne bloquez aucune des ouvertures de ventilation. Installez l'appareil en accord avec les instructions du fabricant.
8. Ne l'installez pas près de sources de chaleur telles que radiateurs, bouches de chaleur, poêles ou autres appareils (y compris des amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. Ne supprimez pas le dispositif de sécurité de la fiche de terre. Une fiche de terre a deux broches et une troisième pour la mise à la terre. Cette troisième broche est destinée à votre sécurité. Si la fiche fournie n'entre pas dans votre prise, consultez un électricien pour le remplacement de la prise obsolète.
10. Empêchez le piétinement ou le pincement du cordon d'alimentation, particulièrement au niveau de la fiche, de l'embase et du point de sortie de l'appareil.
11. N'utilisez que des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
12. N'employez qu'un chariot, stand, trépied, cornière ou table spécifiés par le fabricant, ou vendus avec l'appareil. Si un chariot est utilisé, prenez garde lors du déplacement de l'ensemble chariot/appareil afin d'éviter une blessure due à un renversement.
13. Débranchez cet appareil durant les orages ou en cas de non utilisation prolongée.
14. Confiez toute réparation à un personnel de maintenance qualifié. Une réparation est nécessaire si l'appareil a été endommagé de quelque façon que ce soit, notamment si le cordon d'alimentation ou sa fiche est endommagé, si du liquide ou des objets ont pénétré dans l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, ne fonctionne pas normalement ou est tombé.



AVERTISSEMENT: POUR REDUIRE LE RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU L'ARRIERE), PAS DE PIECE REPARABLE PAR L'UTILISATEUR A L'INTERIEUR CONFIEZ LES REPARATIONS A UN PERSONNEL QUALIFIE.



Le symbole éclair avec tête de flèche dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée dans l'enceinte du produit, tension de magnitude suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les personnes.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes de fonctionnement et de maintenance dans les documents accompagnant l'appareil.

AVERTISSEMENT: Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION: Utiliser des commandes, réglages ou procédures autres que spécifiés peut entraîner une exposition dangereuse aux radiations.



INTRODUCTION

Félicitations pour votre achat du CA mixer/amplificateur de Phonic. Cet amplificateur mélangeur / peut mixer jusqu'à quatre ou six signaux individuels avec une puissance de sortie nominale de 35, 60, 120 ou 240 Watts. La série CA est idéale pour les petits systèmes de sonorisation. Une zone supplémentaire de 2 connexions de sorties avec 8 ohms ou 600 ohms est incluse pour le côté polyvalent de remplissage ou d'opération multizone. Les utilisateurs sont en mesure de mettre VOX en opération prioritaire avec un contrôle de seuil variable. Une alimentation fantôme +24 V est incluse pour les microphones à condensateur. Un certain nombre de connecteurs RCA stéréo avec entrées totalisées sont à bord pour l'inclusion de sources de musique. Une connexion de sortie isolé au transformateur est fourni avec 8 ohms, incluant des possibles sortie de ligne de 70V et 100V. Basses variable et des tripple control sont disponibles sur la sortie master.

CARACTÉRISTIQUES

- Mélangeur / amplificateur de Trois-canaux(CA35)
- Mélangeur / amplificateur de Quatre-canaux (CA60)
- Mélangeur / amplificateur de Six-canaux (CA120 et CA240)
- Trois modes de fonctionnement de sortie: 8 ohms, 70V et 100V
- Puissance de sortie de 35W, 60W, 120W ou 2x120W (pour le 35, 60,120 et 240, respectivement)
- Réponse de fréquence Large de 70 Hz à 18 kHz ± 2 dB
- Petite distorsion et niveau de bruit ultra-faible
- Master de graves et d´aigus
- Zone de sortie 2 assignable par l´utilisateur
- Entrée équilibré du canal 1
- Sortie d´arborescence Téléphone
- Priorité VOX sous contrôle de l'utilisateur
- Alimentation fantôme de +24 V pour les micros
- Annoncent et tons intégrés dans le CA120 et CA240
- Deux, trois ou quatre connecteurs d'entrée RCA (selon le modèle)
- Le canal d'entré 2 offre les connections XLR et TRS jack de 6.35mm sur le CA120 et CA240
- Protection polyvalente contre la surchauffe et les surtensions pour l'amplificateur
- Batterie 24V connexion pour les piles rechargeables (CA120B et CA240B)
- Design compact et léger

PANNEAU AVANT

1. Contrôle de niveau d'entrée

Commandes du contrôle de niveau d'entrée pour les canaux correspondants.

2. Contrôle du niveau Master

Contrôle le niveau de sortie final avant d'envoyer aux connecteurs de sortie.

3. Indicateurs de niveau Master

La LED verte au-dessus du contrôle de niveau Master s'allume lorsque le signal de sortie est supérieure à-40dB ce qui indique qu'un signal est présent. Le voyant rouge s'allume lorsque le signal de sortie atteint des niveaux trop élevés avec la possibilité de causer des distorsions.

4. Bass Control

Tourner ce contrôle vers la droite augmentera la réponse des signaux de basse fréquence (100 Hz) dans votre signal audio principal. Tourner ce contrôle vers la gauche de diminuera la réponse des signaux basse fréquence.

5. Réglage des aigus

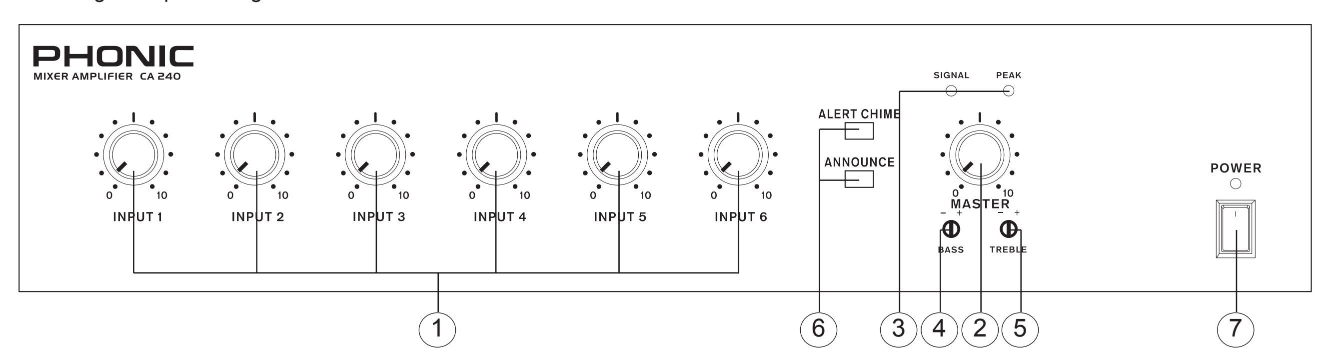
Tourner ce contrôle vers la droite pour augmenter la réponse des signaux à haute fréquence (10 kHz) dans votre signal audio principal. Tourner ce contrôle vers la gauche diminuera la réponse des signaux à haute fréquence.

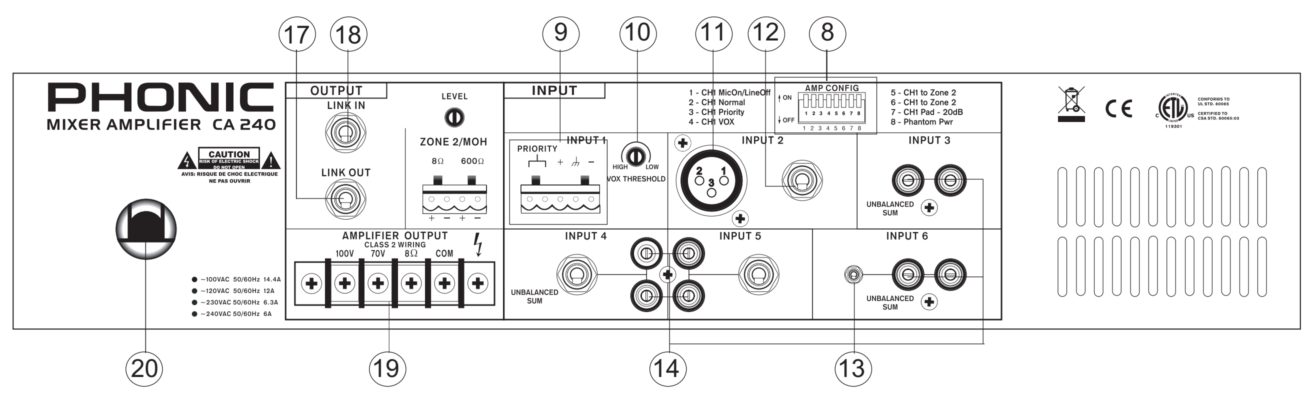
6. Tonalités d´Alerte/test

Ces deux boutons enverront une alerte ou une tonalité par le biais des haut-parleurs. Le bouton d'alerte peut également être utilisé pour activer une sirène, dont la longueur sera de 2 minutes et 30 secondes. En appuyant sur le bouton d'alerte une seconde fois désengagera la sirène. Bouton «annonce» activera une tonalité «do mi so do» pour par exemple indiquer «une annonce». Activer un de ces tons coupera toutes les musiques et autres sources d'entrée.

7. Bouton d'alimentation et indicateur

Ce bouton permet d'activer la console CA / amplificateur. Lorsque l'appareil est allumé, le voyant s'allume pour l'indiquer en tant que telle. Assurez-vous que le mixer amplificateur est allumé après toutes les autres sources d'entrée.





PANNEAU ARRIÈRE

8. interrupteur de configuration d'amplis

Ces interrupteurs DIP ont un certain nombre de fonctions différentes

CH1 MicOn/LineOff	Quand réglé sur Off, permet l'entrée du signal symétrique à travers le canal 1. Quand il est activé, permet que les signaux micro passe via le canal 1.
CH1 Normale	Cet interrupteur met le canal 1 en mode normale, sans priorités.
CH1 priorité	Permet la coupure des canaux lorsque le circuit prioritaire sur l'entrée 1 est fermé. Branchez la connexion prioritaire sur l'entrée 1 à la fonction micro push-to-talk quand cette option est activée.
CH1 VOX	Si on active cette option permet la mise en sourdine automatique lorsque l´entrée du canal 1 dépasse le seuil préréglé (10 point).
CH1 a Zone 2	Si on active cet interrupteur envoie le signal d'entrée du canal 1 au canal de sortie zone 2
CH2 a Zone 2	Si on active cet interrupteur envoie le signal d'entrée du canal 2 au canal de sortie zone 2
CH3 a Zone 2 (seulement CA35 et CA60)	Si on active cet interrupteur envoie le signal d'entrée du canal 3 au canal de sortie zone 2
CH2 PAD (Seulement CA120 et CA240)	Activer cet interrupteur permettra de réduire le niveau du signal d'entrée du canal 2 de 20 dB qui le rend idéal pour les appareils à faible impédance.
Phantom Power	Ce commutateur active l'alimentation fantôme sur l'entrée 1. L'alimentation fantôme est nécessaire pour une utilisation avec des microphones à condensateur.

9. Entrée 1 Terminal

Il s'agit d'un type de connexion Phoenix à 5 broches, soit 3 broches pour les signaux d'entrée symétriques et 2 pour l´option de connexion prioritaire push-to-talk. L'entrée accepte la connexion directe des entrées de microphone en sélectionnant l´interrupteur DIP micro / ligne (point 8).

10. Entrée 1 Contrôle seuil VOX

Cette commande permet de régler le niveau auquel le signal d'entrée 1 devrait être avant que les autres signaux soit coupés. Cela ne fonctionne que lorsque le interrupteur DIP CH1 VOX est activée.

11. Entrées XLR (seulement CA120 et CA240)

Canal 2 sur les unités CA120 et CA240 propose aux utilisateurs une entrée micro XLR, idéal pour l'entrée directes des microphones.

12. Entrées 6.35mm (CA120 et CA240 seulement)

Les unités CA120 et CA240 offre des connecteurs d'entrée jack asymétriques de 6.35mm via le canal 2

13. Entrées mini-stéréo de 3.2mm (CA120 et CA240 seulement)

Canal 6 de la CA120 et CA240 propose également des connecteurs d'entrée mini-stéréo de 3.2mm, similaires à ceux utilisés sur les ordinateurs portables, iPods et autres lecteurs MP3.

14. Entrées RCA

Ces entrées acceptent des signaux RCA linéaire asymétriques stéréo. Les signaux d'entrée reçus par ces connecteurs sont additionnés.

15. Zone 2 / MOH et contrôle de sortie

Ce connecteur a 4 broches de type Phoenix offre deux possibilités de sortie différentes. Le côté est de 8 ohms est pour la sortie à haut-parleurs externes de 1 W, tandis que les connecteurs 600 sont pour la connexion des systèmes centraux téléphoniques (PBX) et la mise en place de musiques d'attente. Pour plus d'infos sur le câblage, consultez la section de câblage de sortie.

16. Borne de sortie préampli (CA35 et CA60 uniquement)

Ce connecteur 3 broches symétriques de type Phoenix envoie les signaux des mixer/amplificateur CA35 et CA60 à des périphériques externes. Le niveau du signal de sortie dépend du niveau de la commande principale. Pour plus d'infos sur le câblage, consultez la section de câblage de sortie.

17. Sortie Link (CA120 et CA 240)

Cette sortie jack asymétriques de 6.35mm prend le signal pré-fader de sortie principale de l'amplificateur pour l'envoyer à des appareils externes.

18. Entrée Lien (CA120 et CA240)

Cette entrée jack asymétriques de 6.35mm permet aux utilisateurs d'intégrer des signaux externes directement dans le mixage principal du CA120 et CA240.

19. sortie de l'amplificateur

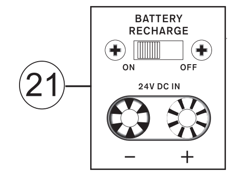
Les enceintes peuvent être raccordées à cette borne de sortie. Connexions disponibles incluent COM (commun), 70V, 100V et 8 ohms. Ces connexions d'entrées peuvent accepter des fourches jusqu'à 10 AWG. Pour plus d'infos sur le câblage, consultez la section de câblage de sortie.

20. câble d'alimentation

La série CA a un câble d'alimentation préinstallée. Nous vous prions de connectez le câble à une prise de courant alternatif approprié malgré que la série CA propose une alimentation universelle, n'oubliez pas de consulter les niveaux de tension locale avant de connecter l'appareil afin de s'assurer qu'ils correspondent

21. Batterie d'entrée de 24V ainsi que interrupteur de charge (pour les modèles 'B' uniquement)

Ces connecteurs d'entrée banane peuvent être reliés aux bornes positive et négative d'une source de 24 V CC. Cela permet à l'unité de fonctionner même en cas de pannes d'électricité. L'interrupteur situé au-dessus de ces connexions est utilisé pour activé et désactiver le circuit de charge. Il est conseillé de ne pas laisser la batterie en mode de charge, si celle-ci est déjà complètement chargée.

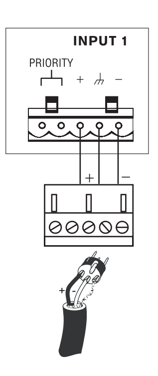


RACCORDEMENT

Phonic recommande que les clients utilisent des connections symétriques de ligne préconçus avec des câbles de type 22 à 24. Les connexions asymétriques pourraient aussi être utilisées mais sont sensibles au bruit.

Sourdine prioritaire

le mixer / amplificateur CA de Phonic permet aux utilisateurs de couper les signaux de fond pour faciliter l´entrée du signal 1 du micro ou de la ligne. Pour pouvoir utiliser l´interrupteur microphone Push-to-talk, en premier lieu connecter le Push-to-talk du microphone à l'entrée prioritaire Mic / Line. S'assurer que l´interrupteur DIP VOX normale est réglée sur OFF et que l´interrupteur DIP VOX priorité est réglé sur ON. Cela permet aux utilisateurs de désactiver tous les autres signaux lorsque push-to-talk du microphone est enclenché. VOX Priority DIP switch is set to ON. Ceci permets aux utilisateurs de mettre tous les autres signaux en sourdine l'orsque le bouton microphone push-to-talk est activé.



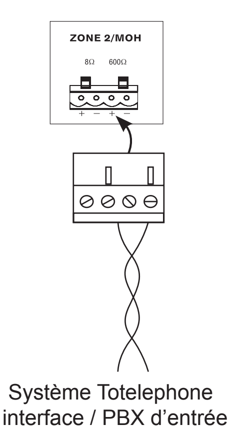
CABLAGE DE SORTIE

Haut-parleurs

Les sorties peuvent être faites en connectant les câbles a des cosses à vis par la suite Serrer les vis pour bien les fixer. Phonic recommande que les clients utilisent des systèmes de câblages professionnels de calibre élevé. Le couvercle en plastique peut être glissé en place pour protéger les connexions. Il est recommandé que d´isoler les fils exposés pour aider à prévenir les courts-circuits. Câblage de classe 2 est nécessaire.

Zone 2 / MOH

Les sources de musiques externes peuvent être envoyés sur des lignes téléphoniques pendant que quelqu´un est en attente en utilisant la série Phonic CA. Les connexions peuvent être remplies comme indiqué ci-dessous en utilisant la connexion de 8 ohms ou 600 ohms. Branchez le 2/MOH Zone à votre système téléphonique PBX ou sur l'entrée de la musique en attente.



Système Totelephone
interface / PBX d'entrée

Français

SPECIFICATIONS

	CA35	CA60
Puissance de sortie (nominale)	35W	60W
Input Section		
entrée RCA	2	3
Phone Entrées Jack 6.35mm	NON DISPONIBLE	NON DISPONIBLE
3.5mm mini-jack stéréo	NON DISPONIBLE	NON DISPONIBLE
Réponse de fréquence	70Hz a 18kHz ±2dB	70Hz a 18kHz ±2dB
Entrée Phoenix	1	1
Lien	NON DISPONIBLE	NON DISPONIBLE
Section de sortie		
Sortie symétrique + Borne à vis	OUI	OUI
Sortie symétrique Phoenix	OUI	OUI
Zone 2 (utilisation téléphone)	OUI	OUI
sortie 70V	OUI	OUI
sortie 100V	OUI	OUI
S / N Ratio	All>60dB	All>60dB
Signal d'entrée LED	OUI	OUI
Master Out LED Clip	OUI	OUI
Treble & Bass (sortie)	OUI	OUI
Alerte & annoncent Chimes	NON DISPONIBLE	NON DISPONIBLE
VOX Seuil	OUI	OUI
Nombre de canaux d'entrée	3	4
Contrôle du volume d'entrée	3	4
Master Out Level Control	1	1
THD @ 1kHz (10% de sortie nominale)	< 0.5%	< 0.5%
alimentation fantôme	14~15V DC	14~15V DC
Dimensions (LxHxP)	241 x 105 x 352 mm (9.49” x 4.13” x 13.86”)	241 x 105 x 352 mm (9.49” x 4.13” x 13.86”)

	CA120	CA120B	CA240	CA240B
Puissance de sortie (nominale)	120W	120W	120W + 120W	W120W + 120W
Section d'entrée				
entrée RCA	4	4	4	4
Phone Entrées Jack 6.35mm	3	3	3	3
3.5mm mini-jack stéréo	1	1	1	1
Réponse de fréquence	70Hz to 18kHz ±2dB	70Hz a 18kHz ±2dB	70Hz a 18kHz ±2dB	70Hz a 18kHz ±2dB
Entrée Phoenix	1	1	1	1
Lien	OUI	OUI	OUI	OUI
Section de sortie				
Sortie symétrique + Borne à vis	OUI	OUI	OUI	OUI
Sortie symétrique Phoenix	OUI	OUI	OUI	OUI
Zone 2 (utilisation téléphone)	OUI	OUI	OUI	OUI
sortie 70V	OUI	OUI	OUI	OUI
sortie 100V	OUI	OUI	OUI	OUI
S / N Ratio	Tous>60dB	Tous>60dB	Tous>60dB	Tous>60dB
Signal d'entrée LED	OUI	OUI	OUI	OUI
Master Out LED Clip	OUI	OUI	OUI	OUI
Treble & Bass (sortie)	OUI	OUI	OUI	OUI
Alerte & annoncent Chimes	OUI	OUI	OUI	OUI
VOX Seuil	OUI	OUI	OUI	OUI
Nombre de canaux d'entrée	6	6	6	6
Contrôle du volume d'entrée	6	6	6	6
Master Out Level Control	1	1	1	1
THD @ 1kHz (10% de sortie nominale)	< 0.5%	< 0.5%	< 0.5%	< 0.5%
alimentation fantôme	NON DISPONIBLE	14~15V DC	NON DISPONIBLE	14~15V DC
Dimensions (LxHxP)	483 x 105 x 293 mm (19.02” x 4.13” x 11.54”)	483 x 105 x 293 mm (19.02” x 4.13” x 11.54”)	483 x 105 x 293mm (19.02” x 4.13” x 11.54”)	483 x 105 x 293mm (19.02” x 4.13” x 11.54”)

Français

MAINTENANCE ET REPARATION

Pour acquérir du matériel et des accessoires optionnels Phonic, veuillez contacter tout distributeur agréé Phonic.Phonic ne donne pas de manuel aux consommateurs, et conseilsles utilisateurs de pour ne pas essayer de réparer le matériel soi-même. Pour une liste des distributeurs Phonic, veuillez visiter notre site web à l'adressehttp://www.phonic.com/where/.

INFORMATIONS CONCERNANT LA GARANTIE

Phonic donne pour chaque produit fabriqué une garantie de bon fonctionnement. La garantie peut êtreétendue en fonction de votre pays. Phonic Corporation garantit ce produit pour un minimum d'une année à partir de la date originale d'achat, contre tout défaut de matériel et de main d'œuvre sous réserve d'une utilisation conforme au mode d'emploi. Phonic, dans ce cas, réparera ou remplacera l'unité défectueuse couverte par cette garantie. Veuillez conserver votre récépissé d'achat daté comme preuve de la date d'achat. Vous en aurez besoin pour toute intervention sous garantie. Aucun retour ou réparation ne sera accepté sans un numéro d'autorisation de retour de marchandise (RMA). Pour que cette garantie reste valable, le produit doit avoir étémanipulé et utilisécomme prescrit dans les inscriptions accompagnant cette garantie. Toute modification du produit ou toute tentative de réparation personnelle invalidera la garantie. Cette garantie ne couvre aucun dommage dûà un accident, à une mauvaise utilisation, à des abus ou à des négligences. Cette garantie n'est valable que si le produit a été acheté neuf auprès d'un revendeur/distributeur agrééPhonic. Pour une description complète de la politique de garantie, veuillez visiter le site http://www.phonic.com/warranty/.

ASSISTANCE CLIENTELE ET SUPPORT TECHNIQUE

Nous vous encourageons à visiter notre rubrique d'aide en ligne à l'adresse http://www.phonic.com/support/. Vous y trouverez des réponses aux questions fréquemment posées,des astuces techniques, vous pouvez y télécharger des pilotes, diverses instructions et autresinformations utiles. Nous mettons tout en oeuvre pour répondre à vos questions dans la journéeouvrée suivante.



support@phonic.com http://www.phonic.com

NOTES


PHONIC
WWW.PHONIC.COM